



Libriadi 2019

Evidenziate in **GIALLO** le novità regolamentari

Il progetto **Libriadi 2019** sarà strutturato con le seguenti iniziative per le scuole (in giallo i nuovi concorsi):

- **LIBRIADI – Olimpiadi del libro** (3° primaria – 1° 2° secondaria)
- **Concorso LOGO + TITOLO** (1° primaria)
- **MARATONINA di lettura** (2° primaria)
- **LA BALLATA DI BERTOLDO** (5° primaria e 1° secondaria)
- **ADOTTA L'AUTORE primaria** (3° - 4° - 5° primaria)
- **ADOTTA L'AUTORE secondaria** (1°-2°-3° secondaria)
- **ADOTTA L'AUTORE** (secondaria superiore)
- **GRANDISSIMI - Concorso di pittura** (4°-5° primaria)

All'interno del progetto Libriadi 2019, sono previste ulteriori iniziative come incontri con l'autore, serate di lettura, laboratori di lettura ed altri appuntamenti. Tutti questi eventi in fase di organizzazione verranno comunicati in seguito, attraverso locandine, pieghevoli e sul sito:

Per partecipare al progetto gratuito per gli istituti è obbligatorio l'acquisto dei libri di lettura proposti per ogni singolo concorso presso le librerie organizzatrici

www.libriadi.net



LIBRIADI – Olimpiadi del libro

(3° primaria – 1° 2° secondaria)

REGOLAMENTO

- 1) Le classi interessate ai giochi sono 3-4-5 primaria e 1-2 secondaria
- 2) Possono partecipare alla competizione per la fase eliminatoria **minimo 2 classi** per ogni livello di età per istituto, per permettere la sfida eliminatoria.
- 3) Qualora un istituto chieda l'adesione con una sola classe, il punteggio in fase eliminatoria verrà confrontato con i punteggi di altri istituti aderenti con singola classe e soltanto il miglior punteggio avrà diritto a partecipare alla finale.
- 4) Dalla prima fase dei giochi emergeranno le classi vincitrici per ogni fascia di età che potranno accedere alla fase finale.
- 5) Nella fase eliminatoria le classi si incontreranno tra pari età, svolgendo dei giochi realizzati sui libri proposti e poi letti in classe o a casa.
- 6) Per evitare scambi di informazioni si consiglia alle scuole di realizzare i giochi nella stessa mattinata uniformandoli per età.
- 7) I giochi si svolgeranno in varie **manche**. Ad ogni gioco verrà assegnato un punteggio. La classe che avrà totalizzato il punteggio maggiore sarà candidata alle finali.
- 8) Qualora alla manche da disputare il numero delle classi fosse maggiore di 5, verranno disputate 2 fasi con una **classifica finale unica**. Accederà alle finali la classe che avrà raggiunto il punteggio più elevato.
- 9) ***In caso di parità di punteggio verrà svolto uno spareggio a domanda unica ealzata di lavagna tempestiva (salvo diversa disposizione). Passerà chi risponderà esattamente e nel minor tempo.***
- 10) I giochi si svolgeranno nella scuola di appartenenza delle classi o in un plesso dello stesso istituto avente uno spazio adeguato.
- 11) Non sono previste quote di iscrizione ma l'unico vincolo è l'acquisto, ***tramite le librerie che parteciperanno al progetto, dei libri per tutti ragazzi***. I libri che verranno scelti avranno un costo che oscillerà tra € 8 ai 12 € c.a..
- 12) **Non sono previste copie SAGGIO-OMAGGIO per gli insegnanti oltre a quelle che verranno date in dotazione all'istituto nel numero di 1 copia per libro oggetto di concorso.**
- 13) Il nome degli autori verrà comunicato durante il primo incontro di presentazione del progetto, e i titoli saranno svelati in un appuntamento riservato nel mese di novembre.
- 14) Le date per lo svolgimento dei giochi saranno proposte dall'organizzazione e successivamente concordate con gli operatori che svolgeranno i giochi e le insegnanti referenti (fase eliminatoria febbraio-marzo).
- 15) La seconda fase delle Olimpiadi verrà svolta in sede da definire. La data sarà confermata successivamente.



- 16) Nella seconda fase verranno disputate le eventuali semi-finali e finali nella stessa giornata per le stesse classi, ma in giornate diverse a seconda del numero degli istituti per classi di età diverse (es: 3° primaria una giornata, 1°/2° secondaria in altra giornata).
- 17) Qualora vi fossero un numero elevato di classi finaliste, potrebbe essere richiesta la presenza per le finali anche nel pomeriggio della stessa giornata.
- 18) Non saranno possibili spostamenti di orario o date causa indisponibilità delle classi o disguidi non appuntabili all'organizzazione.
- 19) Saranno a carico delle scuole gli oneri relativi alle fasi eliminatorie (spostamenti, sale, videoproiettore ecc.); l'organizzazione si farà carico degli oneri relativi alla fase finale (sale, materiali).
- 20) Per il trasporto per le fasi finali ci stiamo attivando con contatti istituzionali e sponsor, per i quali si chiede comunque anche il supporto delle scuole partecipanti.
- 21) L'incontro con l'autore verrà organizzato cercando di concentrare il più possibile le scuole di uno stesso bacino; gli spazi dovranno essere reperiti dalla scuola (**periodo indicativo aprile 2019** verrà proposta la data dagli organizzatori).
- 22) Come nelle edizioni precedenti, le migliori 3 classi per ogni fascia di età che andranno in finale con i punteggi più elevati, usufruiranno di un buono punti per la semifinale eventuale (o finalissima se diretta) pari a 3pt, 2pt, 1pt. A parità di punteggio tra i primi 3 migliori verranno assegnati bonus anche a più classi.

23) ***Il termine massimo per l'adesione è fissato per venerdì 31 OTTOBRE 2018.***

Alleghiamo alla presente il modulo per l'iscrizione da completare in ogni sua parte e da trasmettere alla sede ALI-Confcommercio (vedi indicazioni sul modulo).

PREMIO FAIR-PLAY

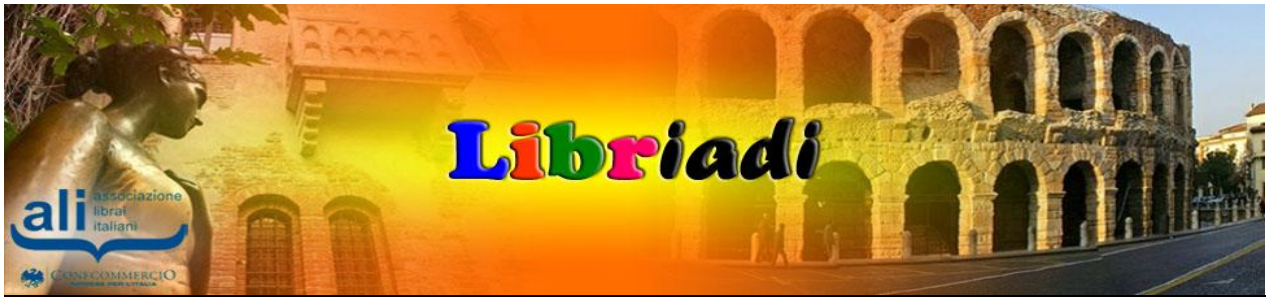
Per tutta la durata del progetto e in tutte le sue fasi e concorsi si terrà conto dell' impegno, dell'organizzazione dell'istituto, della predisposizione ai giochi, della sportività e altri parametri di valutazione: al migliore istituto verrà assegnato il
PREMIO FAIR-PLAY 2019
La valutazione sarà svolta in maniera inderogabile dall'organizzazione.

Per qualsiasi informazione o chiarimento fare riferimento a:

Paolo Ambrosini 045 7610339 Lib. Bonturi

Claudio De Signori 045 572382 Lib. Jolly

Manuel Martini 045 8030983 Minerva Libri



Tipologia e modalità dei giochi

I giochi saranno di varie tipologie e con modalità diverse

Verranno proposti giochi:

Multimediali: proiezioni powerpoint con domande, cerca la parola, la frase errata ...

Ogni gioco avrà delle regole di svolgimento e dei punteggi che saranno illustrate nel momento in cui si saranno presenti le classi.

Alcuni giochi avranno un periodo di tempo controllato

Sono previsti punti di penalizzazione qualora non si riscontreranno condizioni o comportamenti non corretti durante i giochi.

Materiale occorrente

Aula magna.

Proiettore e schermo con collegamento multimediale.

Un tavolo per ogni classe e alcune sedie o sgabelli.

Microfono e casse.



Concorso LOGO + TITOLO

1° primaria

REGOLAMENTO

Concorso LOGO: Autrice - **Lodovica Cima**

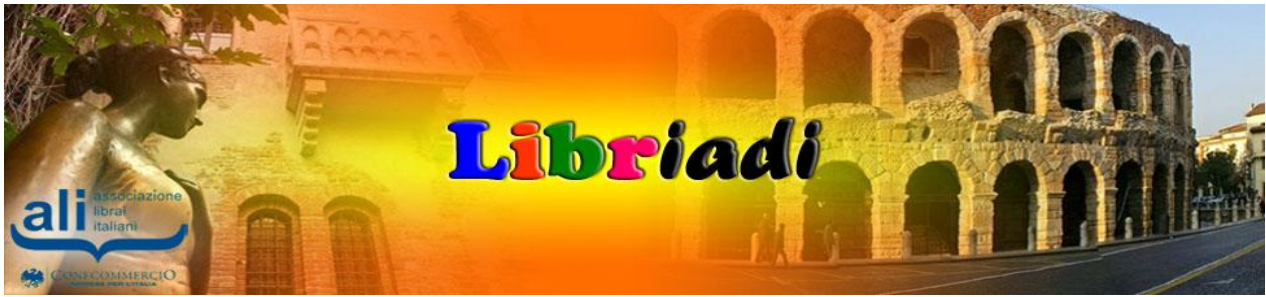
- A. Il concorso è riservato alle classi 1° PRIMARIA degli istituti che partecipano alle Libriadi.
- B. Lo scopo è la realizzazione di un logo (il migliore) che verrà riprodotto sui **materiali eventuali che promuovono il progetto...**
- C. Tra tutti i disegni consegnati, una commissione valuterà il migliore logo che sarà **premiato durante le fasi finali del progetto** ossia la finale della Maratonina di lettura alla presenza dell'autrice, delle famiglie e del pubblico.
- D. Il tema del logo è subordinato alla lettura di un libro dell'autrice **Lodovica Cima**
- E. Le classi aderenti al concorso dovranno acquistare per tutti gli alunni il libro oggetto del concorso presso una delle librerie organizzatrici di Libriadi 2019
- F. Il logo va rappresentato su foglio A4 bianco con colori **SENZA ALCUNA SCRITTA** sul disegno pena l'esclusione; il disegno riprodotto deve rappresentare il contenuto del libro letto.
- G. Vanno indicati **SCUOLA-CLASSE-SEZIONE-NOME INSEGNANTE** sul retro del foglio.
- H. La valutazione sarà fatta dall'organizzazione e dall'autore stesso e da un illustratore.
- I. Entro il 30 Marzo 2018 sarà decretato il logo vincitore.

Concorso TITOLO: Autrice - **Lodovica Cima**

- J. Le classi che partecipano al concorso LOGO + TITOLO dovranno fornire anche il NUOVO TITOLO e SOTTOTITOLO da assegnare al libro letto che i bambini sceglieranno tra le proposte fatte in classe.
- K. Ogni classe dovrà specificare su un foglio da consegnare all'organizzazione (**quindi 1 solo titolo per classe**) nei tempi uguali del LOGO, il TITOLO:..... e SOTTOTITOLO:..... nuovo da assegnare al libro.
- L. Vanno indicati **SCUOLA-CLASSE-SEZIONE-NOME INSEGNANTE** sul retro del foglio.
- M. Verrà premiata la classe che dopo la valutazione dell'organizzazione e dell'autore, avrà indicato con originalità il nuovo titolo del libro, durante la finale della Maratonina di lettura.

Data ultima per la consegna del logo e titolo è 30 Marzo 2019 presso una delle librerie di Libriadi.





Concorso MARATONINA DI LETTURA

2° primaria

REGOLAMENTO

1. Lo scopo è di coinvolgere le classi 2° primaria in una maratona di lettura e di creatività, legata alla lettura di un libro dell' autrice **Lodovica Cima.**
2. Le classi aderenti al concorso dovranno acquistare per tutti gli alunni il libro oggetto del concorso presso una delle librerie organizzatrici di Libriadi 2019.
3. Le classi concorderanno con l'organizzazione la prima rappresentazione della Maratona (periodo mese di MARZO/APRILE 2019) dalla quale emergeranno le migliori 6 classi che disputeranno la finale alla presenza dell'autore, delle famiglie degli alunni e del pubblico.
4. Durante la finale, si replicheranno le Maratone che l'autore valuterà con l'organizzazione. Seguiranno le premiazioni alla presenza delle famiglie dei bambini.
5. La Maratona sarà divisa in 3 fasi:
 - 1) – **lettura ad alta voce** di un capitolo del libro a scelta della classe da parte dei bambini. DURATA MASSIMA 5 minuti.
 - 2) – **rappresentazione** di una parte del libro (anche diversa dal capitolo scelto per la lettura) o di tutto il libro a libera interpretazione (anche con parti sonore). DURATA MASSIMA 5 minuti.
 - 3) – realizzazione di un **cartellone** formato 100 x 70 max dove raccogliere disegni, impressioni, commenti e quanto si voglia inserire liberamente.
 - 4) – **Non sono accettati filmati o elaborati multimediali, ma solamente sonori (senza video). E' possibile utilizzare strumenti musicali.**





Concorso La ballata di Bertoldo

5° primaria e 1° secondaria

REGOLAMENTO

Progetto Libriadi con la lettura del libro

LA BALLATA DI BERTOLDO di David Conati e Gianluca Passarelli (LA Medusa Editrice)

Obiettivi

1. **Riscrittura creativa di parte del testo**
2. **Breve ricerca storica sui personaggi**
3. **Espressione grafica attraverso il fumetto**
4. **CONCORSO CON PARTECIPAZIONE DI CLASSE**

Svolgimento:

Per le Classi Quinte:

Concorso di scrittura creativa:

1. **Una giornata da Re Alboino:** Immagina, racconta e descrivi come poteva essere la giornata di Re Alboino nel 570 d.C. a Verona (dalla sveglia al tramonto, passando per i pranzi, le audizioni, gli impegni ufficiali, riferendoti anche ad alcuni passaggi del libro scritto da David e illustrato da Gianluca)
 2. **Descrivi la regina:** Della moglie di Alboino poco si sa. Prova a immaginare e raccontare da dove viene, come si potrebbero essere conosciuti, il loro matrimonio e la vita a corte come se la immaginava e come invece è
 3. **Un elaborato a scelta sul tema di Bertoldo.** Filastrocca, diario
- **Per tutti:** *Completa il fumetto: Nel quaderno operativo allegato al libro, Gianluca ha disegnato le tavole iniziali per realizzare un fumetto su Bertoldo. Prova a completare la sequenza.*



Per le Classi Prime secondaria

Concorso di scrittura creativa:

Racconta Verona Longobarda: Immagina di essere un visitatore che arriva a Verona nel 570 cosa potrebbe trovare?... (usi, costumi e quotidianità)

Racconta il viaggio di Bertoldo dalla Lessinia a Corte: Secondo molti storici Bertoldo era un montanaro delle montagne veronesi che, incuriosito dalla fama del re, decise di lasciare l'altopiano e dirigersi a corte. Prova a immaginare il suo

viaggio fino alla città, lo stupore di chi vede per la prima volta una metropoli (siamo nel 570 d.C.!), le reazioni della gente che incontra nel suo tragitto.

Che fine ha fatto la Guardia?: Racconta la storia della Guardia gabbata da Bertoldo, da dove viene, come è stato arruolato, che fine fa dopo che viene gettato nel fiume? (si salva? Non si salva? Dove finisce?) finale originale.

Un elaborato a scelta sul tema di Bertoldo: Canzone, lettera

Per tutti: Completa il fumetto: Nel quaderno operativo allegato al libro, Gianluca ha disegnato le tavole iniziali per realizzare un fumetto su Bertoldo. Prova a completare la sequenza.

Gli elaborati della lunghezza massima di 2 facciate e 2500 caratteri dovranno pervenire presso una delle librerie organizzatrici di Libriadi 2019 anche tramite e-mail, entro e non oltre 31 marzo 2019 con indicati:

Istituto - Plesso - Classe - Sezione - Nome insegnante - Indirizzo e-mail

Le classi partecipanti dovranno acquistare per tutti gli alunni il libro "La Ballata di Bertoldo" presso una delle librerie organizzatrici.



Libriadi
www.libriadi.net

entro e non oltre il
31 marzo 2019



Libreria
Bonturi



Libreria
Jolly del libro



Libreria
Minerva



Cartolibreria
Mameli



Sito web: www.libriadi.net - e-mail: info@libriadi.net



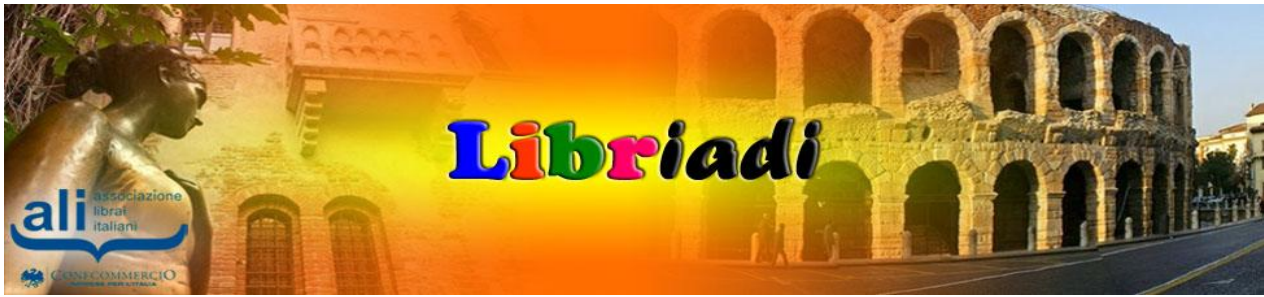
ADOTTA L'AUTORE

3°- 4°- 5° primaria 1° - 2° - 3° secondaria I° e II°

1. Nel mese di Novembre l'organizzazione comunica alle scuole interessate i nomi degli autori che partecipano all'iniziativa e il titolo del libro che sarà oggetto del concorso.
2. Dopo la consegna dei libri, prevista tra fine Novembre ed entro Natale, le classi leggeranno i libri preparando l'incontro con l'autore.
3. Gli incontri con gli autori sono previsti nel mese di marzo - aprile 2019.
4. Possono partecipare più classi per ogni istituto.
5. Le classi dovranno organizzare l'incontro con l'autore in tutte le sue modalità. Ovvero:
 - **Comunicato stampa, diffusione attraverso pubblicità e informazioni al pubblico.**
 - **Preparazione della sala.**
 - **Accoglienza dell' autore all'arrivo a scuola**
 - **Presentazione dell'autore al pubblico**
 - **Relazione del lavoro svolto durante l'anno sul libro letto**
 - **Presentazione di elaborati come cartelloni, musiche, video, documenti...**
 - **Dibattito con domande, osservazioni, critiche all' autore o libro...**
 - **Coinvolgimento del pubblico, inviti a personalità, partecipazione di altre classi...**
 - **Altre eventuali idee a libera scelta da parte della scuola.**
6. L'organizzazione e l'autore valuteranno e premieranno l'istituto che per impegno, partecipazione delle classi, organizzazione e riuscita generale dell'evento, avrà conseguito la migliore valutazione. La premiazione si svolgerà in una **conferenza stampa nel mese di maggio 2019**.

Le classi aderenti al concorso dovranno acquistare per tutti gli alunni il libro oggetto del concorso presso una delle librerie organizzatrici di Libriadi 2019.





Concorso pittura GRANDISSIMI: “Laika, astronauta a quattro zampe”

4°-5° primaria

- Concorso pittura per le scuole primarie (4-5).
- Tema del concorso **“Laika, astronauta a quattro zampe”**.
- Libro da leggere: Jacopo Olivieri **GRANDISSIMI – Laika, astronauta a quattro zampe** (euro 8.00)
- Il libro è da richiedere presso le librerie organizzatrici del concorso
- Le iscrizioni devono pervenire entro il **31 ottobre 2018**, salvo deroghe ed attraverso il modulo scaricabile dal sito www.libriadi.net.
- Consegna elaborati dei ragazzi per la valutazione entro **31-03-2019**, presso una delle librerie organizzatrici, indicando sul retro:
 - **Cognome e nome alunno**
 - **Classe e sezione**
 - **Scuola (istituto e plesso)**
 - **Nome insegnante**
- Nel mese di aprile valutazione degli elaborati consegnati da parte della commissione preposta.
- Verranno premiate le migliori opere per ogni livello di classe e le due classi che avranno esibito i migliori e originali disegni in generale.
- Premiazioni durante la conferenza stampa Libriadi 2019.
- **MATERIALI:**
 - **acquisto obbligatorio del libro CHE STORIA – LE PIRAMIDI D’EGITTO (euro 8.00) per tutti i partecipanti.**
 - **kit colori a tempera OMAGGIO per la classe.**
 - **album da disegno OMAGGIO per la classe.**
 - **Indizi legati al libro con i quali individuare il soggetto da realizzare, e che verranno forniti unitamente alla consegna del libro da acquistare e dei materiali omaggio come sopra indicati.**



**Entro la prima settimana
di novembre
verranno comunicati i titoli dei libri
oggetto dei concorsi.**

**I regolamenti potrebbero
subire degli
aggiornamenti a cura
dell'organizzazione
durante il percorso del
progetto, anche in fase
avanzata**